



^{3 ぼう} 路傍の石 山本 有三作 偕成社 913ヤ

ななよものがたり

今夜は眠れない

講談社 913ミ

宮部 みゆき作 小鷹 ナヲ絵

上

中学へはいって勉強したいという望みを絶たれた吾 ーは…。古いものと新しいものとが混とんとしていた 明治という時代に、夢を追って生きる少年の心の成長 を描いた自伝的名作。難しい言葉には注釈つき。

名作





ある日突然、なぞの人物から、雅男の母さんに5億円 の遺産がのこされた。平凡だったはずの3人家族が、

ミステリ

家族





大金がきっかけでバラバラに…。真相を解明すべく、 雅男と親友島崎の中学生コンビが立ち上がった。その 驚きの結末とは? 種をまく人 ポール フライシュマン著 片岡 しのぶ訳

あすなろ書房 933フ

さまざまな人種がうずまく貧民街の一角、だれも気に とめなかったゴミために、ひとりの女の子がマメの種 をまきます。そのあと、ひとり、またひとりと、いろ いろな人がそこに畑をつくるようになり…。



★シリーズ★ 赤い鳥文学賞他受賞



大学構内の沼のほとりでお昼を食べていたぽっぺん 先生の腕時計が、突然カチリと止まった。その瞬間か ら、先生はウスバカゲロウ、鼻長魚と変身しつづけ…。 帰らずの沼をめぐる、奇妙で命がけの冒険。

ファンタジ

名作



サイン 伊豆の踊子 野菊の墓 川端康成作 牧村久実絵 伊藤左千夫作 牧村久実絵 講談社 913カ

若い男女の淡い、それでいてひたむきな思い。ふたり は、おたがいの気持ちを守れたのでしょうか…。日本 文学を代表する2つの初恋の物語「伊豆の踊子」と「野 菊の墓」を、親しみやすいさし絵とともに収録。



小学館児童出版文化賞受賞 いりの心温まるノアンタミ









レ・ミゼラブル 上 ヴィクトル ユゴー作 清水 正和編・訳 G・ブリヨンほか画 福音館書店 953ユ [たったー個のパンを盗んだために囚人となったジャ

ン・ヴァルジャン。逃亡の果てに彼が見出したものは 一。19世紀前半のフランス。貧困と不幸のどん底で、 懸命に生きた人びとを描く。



水曜日のうそ クリスチャン・グル二工作 河野 万里子訳 講談社 Y953グ 953.7グ 引っ越したことを悟られまいと、孫娘一家は、おじい ちゃんがやってくる毎週水曜日の正午だけ、以前の家 に戻ることに決めた…。お互いがお互いを思って「う そ」をついた、優しさに満ちた家族の物語。









赤い蠟燭と人魚 小川 未明文 酒井 駒子絵 偕成社 Eサ

人間の街で育ってほしいと、人魚の母親は、子ども を神社に捨てた。その赤ん坊を拾った蠟燭づくりの 老夫婦は大切に育てたが、香具師にそそのかされ、 人魚の娘を見世物に売り飛ばしてしまった…。







777999 -

生き方

名作

女子高生の陽子の許に、ケイキと名乗る男が現れ、海を潜り抜け、地図にない異界へと連れ去った。なぜここへ来たのか、戦わねばならないのか。怒濤のごとく押し寄せる苦難を前に、故国へ帰還を誓う少女の「生」への執着がほとばしる。十二国記シリーズ第1作。



「どう生きてゆこうか」と考えたり「どう生きてゆく のが正しいのか」と疑ったりするのは人間が人間であ るという証拠とも言えるのです。中学2年生のコペル 君といっしょに生き方を探してみましょう。



■和歌山出身作家■ ★シリーズ★ 僕とおじいちゃんと魔法の塔 1 著月 日輪著 株式会社KADOKAWA Y913コ BFコ □ 岬にたたずむ黒い塔。まるでお化け屋敷のようなその 塔は、鎖と南京錠で封印されているはずだった。だけ ど、ある日、塔に行ってみると、そこには、僕が生ま れる前に亡くなったおじいちゃんが住んでいた!しか もその塔には、もっと驚く秘密もあって…!?



宇宙への秘密の鍵 知識 ルーシー・ホーキング作 スティーヴン・ホーキング作 さくま ゆみこ訳 佐藤 勝彦監修 岩崎書店 933木 あのホーキング博士とその娘が書いた、スペース・ア ドベンチャー。ジョージの冒険をとおして、ブラック ホールや太陽系、星の誕生など宇宙の神秘を伝える。



0-4.8.85



物語は、いずこから生まれるのか。『獣の奏者』、「守 り人」シリーズなど、ベストセラーを生みつづける作 家・ト橋菜穂子が、原体験となった祖母の昔話から自 作の誕生秘話までを語る。読むこと、書くことの喜び、 そして生きることの喜びを教えてくれる一冊。



今はのどかな森の中の湖のほとり、ひとりの兵士が死 んでいる。1時間前、兵士は生きていて戦っていた…。 誕生までの彼の人生をさかのぼり、生きているという あたりまえのことを思い出す。英文併記。

自伝





ひとりが気持ちよかった。やっと、ひとりになれた。 親や友だちから解き放たれた地。風はぶっきらぼうだ けど、いじわるじゃない-。出生の秘密が、私を香港 へと運んだ。たおやかで、ガッツな青春の物語。

家族

書寿





僕たちの世界観は、メディアによって作られる。でも メディアは時おり間違える。そしてみんながとても簡 単にそれを信じ込む。それはとても危険なこと…。な らば僕らはどうすればよいと思う?





ドイツ児童文学賞他受賞

クラバート オトフリート=プロイスラー作 ヘルベルト=ホルツィング絵 中村 浩三訳 偕成社 943プ

が単場の見合いになった少年シッハードは、親方から 魔法を習う。しかし三年後、自由と、ひとりの少女の 愛をかち得るため、生死をかけて親方と対決する。『千 と千尋の神隠し』の下地になったといわれる名作。





青空のむこう アレックス・シアラー著 金原 瑞人訳 求竜堂 Y933シ 933.7シ

突然の事故で死んでしまった少年ハリー。あるときハ リーは青空のむこうから地上におりてくる。やり残し たことがあるから…。「生きている今が大切なんだよ」 というメッセージを伝えてくれる、読後感のさわやか な感動の物語。

命

生き方





靴職人、染織家、漫画アシスタント、動物園飼育係…。 技と情熱を持って仕事をしている 16 人の女性たちの 話に、驚きと感動とともに「ふむふむ」とあいづちを 打ったインタビュー集。



命」や「自然とう汰」ではないことを説く。





