

小学校4～6年生向け

よんだら ☒ してみよう!

うちどくにおすすめの ブックリスト



- ：家族の話 ■：友だち・学校の話 ■：動物の話 ■：食べ物の話
■：自ぜんの話 ■：せんそう・平和の話 ■：命の話 ■：知しきの本
■：昔話・でんせつ ■：でん記・自でん ■：社会問題の本
■：日本の名作 ■：世界の名作 ■：ぼうけん・ファンタジー
■：楽しい話 ■：詩の本 ■：その他



ひみつ
秘密のスイーツ
はやし まりこ作

いくえみ ^{りょう}綾 絵
ポプラ社 913ハ

ファンタジー

たべもの

時代をこえ、小さなタイムトンネルでむすばれた二人の少女、理沙と雪子の心の交流をえがく、心温まる、少しふしぎな物語。



ニューベリー賞
オナーブック受賞

百まいのドレス
エレナー・エスティス作

いし い もも こ やく
石井 桃子訳 ルイス・スロポドキン絵
岩波書店 933エ

めいさく

がっこう

いつも同じ服を着ているワンダが「ドレスを100まいもってる」と言いはるので、ペギーとマディーはからかわずにはられません。「いちばん大切なこと」をしみじみと語りかける物語。



こどものとうひょう おとなのせんきょ
かこ さとし著

復刊ドットコム 314カ

「せんきょ」ってなに? 「みんしゅしゅぎ」って、どういうこと? やさしいえほんの中に、大切なメッセージがいっぱいつまった一さつ。
1983年かんのさいかん。



★シリーズ★

へんてこもりにいこうよ

たかどの ほうこ作・絵

偕成社 913タ

たのしい



ヘンテ・コスタさんがつくったへんてこもりは、ほんとうにへんてこ。なかよし四人ぐみが、どうぶつしりとりをしていたら、みたこともないとってもへんてこなやつがあらわれた！



★シリーズ★

ことわざ絵本 Part1

こみ たろうちよ
五味 太郎著

岩崎書店 388ゴ

ちしき



ことわざが、スラスラ覚えられると、小学生にロコミでひろまっています！右ページが本来のことわざの絵とかいせつ、左ページがちょ者のそう作した面白ことわざになっているので、両方見くらべながら読むとおもしろさばいそうです。



オバケ屋敷にお引っ越し

しき こ
とみやす ようこ
富安 陽子作 たしろ ちさと絵

ひさかたチャイルド 913ト

ファンタジー

たべもの



オバケさんは、名前が「オバケンイチロウ」。みんなに「オバケさん」とよばれています。オバケさんは、山の中の古いけん家、スギナ屋しきに引っこしをしました。でも、屋しきには本物のオバケがいたのです。



ぼくだけのこと

もり えと
森 絵都作 スギヤマ カナヨ絵

偕成社 エス



世界には人間がたくさんいるのに、ぼくと同じ人間はいないってふしぎ。ぼくがぼくであることを数えてみた。ぼくは世界にただひとり！



■和歌山の民話■

どうじょう じ 道成寺

だいじゃ おとめ
大蛇になった乙女

かたやま きよし しらいし あきひろ
片山 清司文 白石 皓大絵

BL出版 Eシ

むかし

おさないころからのじゅんすいなこい心が、やがておとめを大蛇のすがたに変えていき…。道成寺のかねにまつわるでんせつをもとにつくられた物語。



とうちゃんのとんネル

はらだ たいじ
原田 泰治作・絵

ポプラ社 Eハ

しぜん

かぞく

たいすけの一家はせんそうで食べるものがなくなり、町から村の山へひっこしてきました。ところが高台は水がでません。とうちゃんは山に横あなをほって水をひくことにしましたが…。

わたしの足は車いす



オーストリア
児童・青少年文学賞受賞

わたしの足は車いす

フランツ ヨーゼフ ファイニク作

フェレーナ バルハウス絵 ささき たづこ訳

あかね書房 Eバ

しゃかい

やく

車いすで生活しているアンナ。今日は初めて一人でおつかいに来ましたが、出会うのは同じょうとうき心のまなざしとむしばかり。でも、ジギーという友だちができて…。しょうがい者へのりかいが深まる絵本。



★シリーズ★

きしべ 岸辺のヤービ

なしき かほ おざわ
梨木 香歩作 小沢 さかえ画

福音館書店 913ナ

ファンタジー

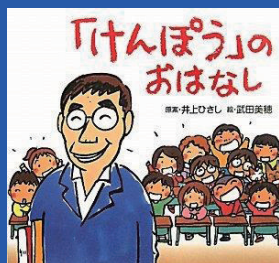
ある晴れた夏の日、わたしが、湖にうかべたポートの上で出会ったのは、ふわふわの毛につつまれた、二本足で歩くハリネズミのようなふしぎな生きもの、「ヤービ」でした。おどろきとよろこびにみちたファンタジー。



日本絵本賞翻訳絵本賞受賞

パパのカノジョは
ジャニス・レヴィ作 クリス・モンロー絵
もん^{やく}訳
岩崎書店 Eモ

パパの新しいカノジョはかわってる。すっごくカッコわるいんだ。チューバなんてふいて、ヘンな詩を読んで、食べるものはやさいばっか！なのに、今までのカノジョたちより一番長つづきしてる。そして…。



「けんぼう」のおはなし
いのうえ ひさし^{げんあん}原案 武田 美穂^{たけだ みほ}絵
講談社 Eタ

ちしき

きみは世界でたったひとり。だれともとりかえがきかない。だから、だいじ。一人ひとり、みんなだいじなのです。井上ひさしさんが小学生に語った「けんぼう」への思いが、絵本になりました。



■和歌山の人の話■

おかきよしはかせ
岡 潔博士ってだあーれ？
さとう りつこ^{おかもと たかのりへんしゅう}
佐藤 律子文・絵 岡本 孝範編集
響文社 Eサ

でんき

数学のむずかしい問題をたったひとりで20年いじょうかけてといた、天才数学者岡潔。ふるさとの橋本市をたいせつに思い、日本の心の大切さをつたえつづけた博士の生き方や研究をえがいたでん記絵本。



★シリーズ★
講談社児童文学新人賞受賞

ルドルフとイッパイアテテナ
さいとう ひろし^{すぎうら はんも}
斉藤 洋作 杉浦 範茂絵
講談社 913サ

ともだち

どうぶつ

ひょんなことから、長きよりトラックで東京にきてしまった黒ねこルドルフ。土地のボスねこと出会い、このイッパイアテテナとのゆかいな生活がはじまった。ねこと人間、それぞれのあいと友じょうの物語。



わすれられないおくりもの

スーザン・バーレイ作・絵

おがわ ひとみ
小川 仁央やく

評論社 Eヴ

どうぶつ

いのち

アナグマは、みんなからとてもたよりにされていた。冬のはじめ、アナグマは死んだ。かけがえのない友をうしなった悲しみで、みんなはどうしていいかわからない…。心にしみる感動をのこす絵本。



あしたは晴れた空の下で

ぼくたちのチェルノブイリ

なかざわ しょうこ こばやし こ
中澤 晶子作 小林 ゆき子絵

汐文社 913ナ

しゃかい

いのち

1986年、チェルノブイリで起こった、しじょうさいあくとされる原子力発電所のじこ。放しやのうのきょうふは世界に広がっていく…。ドイツに住む日本人の少年トオルが見たものとは？



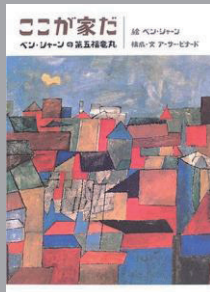
ウエズレーの国

ポール フライシュマン作

ケビン ホークス絵 ちば しげきやく
千葉 茂樹訳

あすなろ書房 Eホ

なかまはずれにされていた少年ウエズレーが夏休みの自由けんぎゅうに、自分だけの作物を育て、自分だけの服を作り、「遊び」や「文字」まで作り…。「自分だけの文明」をつくりだすそう大な物語。



ここが家だ

ふくりゅうまる
ベン・シャーンの第五福 竜丸

ベン・シャーン絵 アーサー ビナード構成・文
集英社 Eシ

へいわ

こうせい

アメリカを代表する画家ベン・シャーンと、アメリカ生まれの日本語詩人アーサー・ビナードが、第五福竜丸を通して、反原水ぱくをうったえる。

日本絵本賞受賞



よあけ

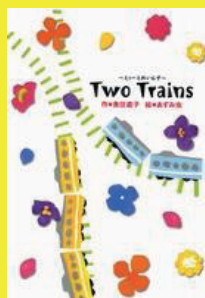
ユリー・シュルヴィッツ作・画

瀬田 貞二訳

福音館書店 Eシ

詩

しずまり返った夜明け前のみずうみのほとり。と、いっしゅんさざ波が立ち、すべてが動きだす。漢詩をモチーフに、時のうつりかわりと音の世界を絵で再現した美しい絵本。



トゥー トレインズ

Two Trains

うおすみ なおこ むし
魚住 直子作 あずみ虫絵

学研 913ウ

ともだち

かぞく

小学館児童出版文化賞受賞

いっしゅんだけ平行して走る、2つの電車。それぞれちがう痛みをかかえて生きる、ひなたと美咲。そんな2人の忘れられない出会いをえがいた表題作ほか、女の子の日常のゆるる心をえがいた短ペン集。



講談社出版文化賞
絵本賞他受賞

ルリユールおじさん

いせ ひでこ作

講談社 Eイ

ソフィーの、大事な植物図かんがこわれてしまった。「ルリユール」のところに持っていくといいと聞いたソフィーは、ある工ぼうで、本づくりしょく人のおじさんに図かんを直してもらうことになり…。



★シリーズ★

世界がもし
100人の村だったら

いけだ かよこさいわ
池田 香代子再話

C.ダグラス・ラミス対訳

マガジンハウス 304セ Y304セ

ちしき

しゃかい

世界の63おく人を100人の村にちぢめると、100人のうち61人がアジア人、13人がアフリカ人…。インターネットで世界中をかけめぐった現代の民話。



マリアンナとパルーシャ

あすま
東 ちづる絵・文
主婦と生活社 Eア

へいわ

しゃかい



ドイツにある平和村。せんそうできずついた世界中の子どもたちがくらしています。この平和村でけん命に生きる子どもたちのすがたをえがき、生きていること、生きていくことのすばらしさをつたえる絵本。



ゆめくい小人

ミヒャエル=エンデ作

さとう まりこ訳

アンネゲルト=フックスフーバー絵
偕成社 Eフ

めいさく

ファンタジー



おそろしいゆめになやむひめをすくおうと、王様は旅に出て、こう野でふしぎな小人に出会います。色あざやかでファンタスティックな物語絵本。



さよならエルマおばあさん

おおつか あつこ
大塚 敦子写真・文

小学館 490オ

いのち



ガンのこく知を受けたエルマおばあさんが自宅でしずかに死をむかえるまでの一年間を、おばあさんのねこの目を通してつづる。死にいたるプロセスと死そのものを、カメラのレンズがこく明に伝える写真絵本。

■和歌山出身作家■
小学館児童出版文化賞他受賞



ユタとふしぎな仲間たち

なかま
三浦 哲郎作 碧川 みなみ絵

講談社 913ミ

ファンタジー



うわさのようかい「ざしきわらし」に会うために旅館のはなれにとまるユタ。そして、ついに出会ってしまった「ざしきわらし」の仲間たち。ゆめかげん実か？そしてユタの時空をこえたふしぎな出来事とは？

コロボックル物語(1)
だれも知らない小さな国
佐藤さとる



★シリーズ★
毎日出版文化賞他受賞

だれも知らない小さな国

さとう むらかみ つとむ
佐藤 さとる作 村上 勉 絵

講談社 913サ

ファンタジー

めいさく



こぼしさまの話が伝わる小山は、ぼくのたいせつにしている、ひみつの場所だった。ある夏の日、ぼくはとうとう見た——。小人とセイタカサンの、ふしぎな出会いをえがいた日本を代表するファンタジーの名作。



らくごしょうねん

落語少年サダキチ

たなか ひろふみ あさくら せかいいち
田中 啓文作 朝倉 世界一画

福音館書店 913タ

たのしい



それは、あの日あの道ばたで、べろんべろんのじいさんとの出会いが全ての始まりだった。ぶ台は大きか、時は…。おしに弱い少年タダキチが、落語をぶきに、時空をこえて大活やく！



心のおくりびと
東日本大震災復興元納棺師
思い出が動きだす日
いまいし のり こちよ はまだ かすお
今西 乃子著 浜田 一男写真

心のおくりびと

だいしんさいふくげんのうかんし

東日本大震災復興元納棺師

思い出が動きだす日

いまいし のり こちよ はまだ かすお
今西 乃子著 浜田 一男写真

金の星社 369イ

いのち

かぞく



東日本大震災でつなみがうばった母親のおもかげを、ひとりの女性が生前のすがたにもどしていく…。



おじいちゃんが、わすれても…

おおつか あつこ みほこ
大塚 篤子作 こころ 美保子 絵

ポプラ社 913オ

かぞく



小学5年生の杏は、ジュニアテニスクラブに通いはじめて、毎日が楽しい。しかし、大好きなおじいちゃんがにんちしょうで少しずつ変わりはじめ…。杏のゆれる心と、おじいちゃんとのきずなをえがく。

日本児童文芸家協会賞受賞



★シリーズ★
新風賞他受賞

窓ぎわのトットちゃん

くろやなぎ てつこ
黒柳 徹子作 いわさき ちひろ絵
講談社 914ク

じでん

「君は、ほんとうは、いい子なんだよ。」小学校を一年生でたい学になったトットちゃんに、小林先生はそう言うてくれました。この言葉がトットちゃんの心に大いなる自信をあたえてくれたのです。



国際児童年記念
特別アンデルセン賞受賞

ふたりのイーダ

まつたに こちよ つかさ おさむ
松谷 みよ子著 司 修 絵
講談社 913マ

ファンタジ -

せんそう

「イナイ、イナイ、ドコニモ、イナイ…」直樹とゆう子の兄妹は、お母さんのいなかの町で、だれかをもとめてコトリ、コトリと歩きまわる小さな木のいすに会った…。原ばくの悲げきを子どもたちに語りつぐ名作ファンタジー。



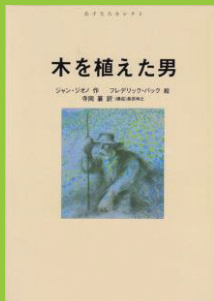
コールデコット賞
オナーブック受賞

ヘンリー・ブラウンの誕生日

たんじょう び
エレン・レヴァイン作
カディール・ネルソン絵 ちば しげきやく
千葉 茂樹訳
鈴木出版 Eネ

しゃかい

どれいのヘンリー・ブラウンは、ひみつの組しきの助けをかり、自由へのだっ出をこころみました。自分を小包にして…。1800年代に本当にあったお話。



木を植えた男

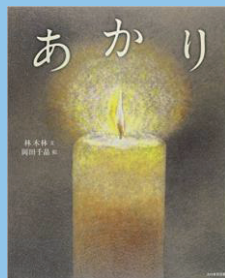
ジャン・ジオノ作

フレデリック・バック絵 たらおか たかしやく
寺岡 襄 訳
あすなろ書房 Y953ジ 953ジ

しぜん

フランスの山がく地たいに一人とどまり、何十年もの間もくもくと木を植えつづけ、あれはてた地を緑の森によみがえらせたエルゼアール・プフィエの不くつのせい神を感動的につづる物語。





あかり

林 木林文
岡田 千晶 絵

あかり

はやし きりん

おかだ ちあき

林 木林文 岡田 千晶 絵

光村教育図書 Eオ

いのち

かぞく



女の子のところにやさしいあかりがともるようにと、おかあさんがねがって作ったろうそく。さいしょはしあわせなときをてらすあかりだったのが、いつしか、つらいときによりそうあかりになっていて…。



絵本にっぽん賞受賞

えほん たまむしの すし ものがたり
絵本 玉虫厨子の物語

ひらつか たけし おおた だいはち
平塚 武二作 太田 大八画

童心社 Eオ

むかし



むかし、奈良のほとりに、若い^{ぶっし}仏師がいました。ただもう美しいものをつくりたい、とそのことばかりを考えていた仏師は…。玉虫厨子にまつわる物語。



星の王子さま

サン＝テグジュペリ作
内藤 濯 訳

岩波書店

星の王子さま

サン＝テグジュペリ作

ないとう あろうやく
内藤 濯 訳

岩波書店 953サ

めいさく

ファンタジー



「かんじんなことは、目に見えないんだよ。」サハラ砂ばくに不時着した飛行士と、星の王子さまとのふれあいをえがいた、えい遠の名作。



野間児童文芸賞受賞

こてき
狐笛のかなた

うえはし なほこ しらい ゆみこ
上橋 菜穂子作 白井 弓子画

理論社 913ウ Y913ウ

ファンタジー



ひとの思いが聞こえる「聞き耳」の才を持つ少女・小夜が幼い日に助けた子ぎつねは、呪者に「使い魔」にされた^{れいこ}霊狐だった。とじこめられた少年・小春丸、そして小夜と^{れいこ}霊狐・野火。かれらの運命は？



ニューベリー賞
オナーブック受賞

シャーロットのおくりもの

E.B.ホワイト作

どうぶつ

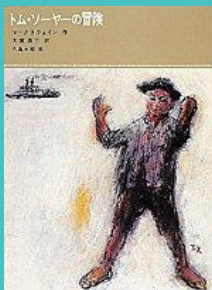
いのち

ガス・ウィリアムズ絵 さくま ゆみこ訳

あすなろ書房 933ホ



しずかな農場のなやに住む子ブタのウィルバーとクモのシャーロット。ある日シャーロットは、ハムにされそうなウィルバーを救うため、「きせき」を起こす。



★シリーズ★

トム・ソーヤーの冒険

マーク・トウェイン作

ぼうけん

めいさく

ぼうけん

大塚 勇三訳 八島 太郎画

福音館書店 933ト



ミシシッピー河岸の平和な村で、トムとハックがくり広げるゆかいな冒険物語。海ぞくごっこや宝さがし…。少年の日のあこがれと心のときめきをえがく名作。



日本絵本賞受賞

しらんぷり

うめだ しゅんさく

梅田 俊作作・絵

うめだ よしこ

梅田 佳子作・絵

がっこう

ポプラ社 913ウ



クラスメイトのドンチャンがいじめにあっていいる。それなのに、ぼくは、しらんぷりしている。口にだしたら、ぼくたちがやられるからだ。でも、ぼくはしらんぷりを続けることにいたたまれなくなった…。



■和歌山の人の話■

絵本 弁慶

え ほん

谷 真介文

べんけい

赤坂 三好絵

金の星社 Eア

でんせつ



五じょう大橋の運命的な出会いから、そう絶なさいごまで、かい力無そうの武蔵坊弁慶と、日本人に愛され続ける源義経のげき的な一生がえがかれたそう大な時代絵まき！



児童文芸新人賞他受賞

夏の庭-The Friends-

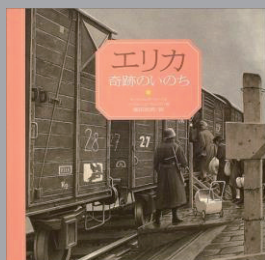
ゆもと かすみ
湯本 香樹実作

徳間書店 913コ

いのち



「死んだ人が見たい！」ぼくたち3人は、「もうじき死ぬんじゃないか」とうわさされている、ひとりぐらしのおじいさんを見はりをはじめた。やがておじいさんと口をきくようになったぼくたちは、その夏、さまざまなことを知った…。



日本絵本賞翻訳絵本賞受賞

エリカ^{きせき}奇跡のいのち

ルース・バンダー・ジー文

ロベルト・インノチェンティ絵

講談社 Eイ

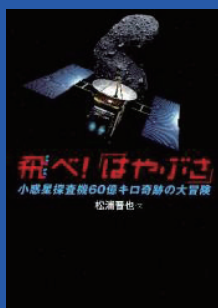
せんそう

いのち

やなぎ だ くに おやく
柳田 邦男訳



お母さまは自分は「死」にむかいながら、わたしを「生」にむかってなげたのです…。第二次世界大戦中の実話をもとに、せんそうを考える絵本。



と 飛べ! 「はやぶさ」

しょうわくせいだん き おく きせき ぼうけん
小惑星探査機60億キロ奇跡の大冒険

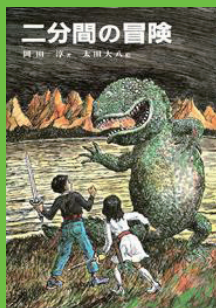
まつうら しんや
松浦 晋也文

学研教育出版 538マ

ちしき



60 億キロの旅を終え、小惑星イトカワのかけらを拾ってきた惑星探査機「はやぶさ」。トラブルをのりこえ、地球にもどってくるまでの旅路の全記録。



二分間の冒険^{ぼうけん}

おか だ じゅんちよ おお だいはち
岡田 淳 著 太田 大八 絵

偕成社 913才

ぼうけん



これは、六年生の^{でこ}悟に本当におこったこと。体育館をぬけだして、ふしぎな黒ネコに出会った時から、悟の〈一番たしかなもの〉をさがす、長い長い二分間の大ぼうけんが始まります。



キキに出会った人びと

かどの えいこ さだけ みほ
角野 栄子作 佐竹 美保画

福音館書店 913カ

ファンタジー



「魔女の宅急便」シリーズに登場するわき役たちが語る物語の向こうの物語。それぞれの人生をいろいろ不思議とまほうのなかに、キキのおもかげが浮かび上がってきます。シリーズを読んでいなくても楽しめます。



児童文芸新人賞他受賞

ぼくらのサイターの夏

さそう ようこ やまだ ないと絵
笹生 陽子作 やまだ ないと絵

ひろなか かおる
廣中 薫 絵

講談社 913サ

ともだち

かぞく



「階だん落ち」というきけんゲームでけがをした上に「四週間プールそうじのけい」。小学校さい後の夏休みをプールそうじでつぶすことになったぼくと栗田。ぼくらの夏はサイターになるはずだった…。



葉っぱのフレディ いのちの旅

レオ・バスカーリア作 みらい なな訳

しまだ みつお
島田 光雄画

童話屋 933バ

いのち



わたしたちはどこから来て、どこへ行くのだろう。生きるとはどういうことだろう。死とは何だろう。人は生きているかぎりこうした問いを問いつづけます。葉っぱのフレディといっしょに自分の人生を考えよう。



ニュースの現場で考える

いけがみ あきらちよ
池上 彰 著

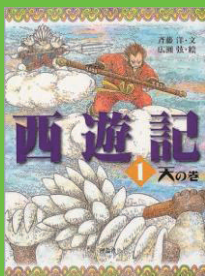
岩崎書店 699イ

ちしき

じでん



新聞記者にあこがれた少年が、NHKに入社し、事件・事このげんばを歩きながら、キャスターとして活やくする。「週刊こどもニュース」のお父さんだったちよ者がしょう介するテレビニュースの世界。



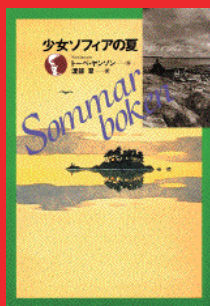
★シリーズ★

さいゆうき
西遊記 1

天の巻
こ しょうおん さいとう ひろし ひろせ げん
呉 承恩 作 齊藤 洋文 広瀬 弦絵
理論社 923ゴ

ファンタジー

石から生まれたサル、孫悟空の波らんにみちた大ぼうけんを人気童話作家が新しいし点でえがく。東洋が生んださい強ファンタジーがげん代によみがえる。



少女ソフィアの夏

トーベ ヤンソン作 わたなべ みどりやく
渡部 翠 訳
講談社 949ヤ

かぞく

しぜん

少女ソフィアとおばあさん。七十も年のちがう二人が思うまを対等に、そっ直にぶつけ合いながらも、たがいにさりげなく思いやる。フィンランド多島海での短い夏の日々を「ムーミン」の作者がえがく、北おうのみりよくにあふれる短ペン集。



ば か
イワンの馬鹿

レフ・トルストイ著 ちよ きたみかど じろうやく
北御門 二郎 訳
あすなろ書房 983ト

めいさく

イワンとその兄弟をなかがいさせようと悪たちが画さくしますが、イワンはあらそうことをせず、お金にしゅう着せず、ただただぐちょくにはたらきます。ロシアの文ごう・トルストイの民話代表作。

岩出図書館の検索機(けんさくき)を使ってみよう！

★ここでは本のタイトルから調べる方ほうをしょうかいするよ！★

タッチパネルをタッチしてね！

「こども」→キーワードけんさく→キーワードにタイトルを入れる
→「さがす」→ほしい本をタッチ→「ばしよをみる」をタッチすれば、
ほしい本がどこにあるか出てくるよ！

「いんさつ」をタッチすればレシートのいんさつもできるよ！

どの館にあるかわかるから、自分で調べてみて、かりたい本があるところに行ってもいいし、予やくができる本なら予やくをすれば、本館・分館・分室どこでも受けとれるよ！

